

20 Jahre Syburger '18 Sonntagsmusiken



Vor 20 Jahren

wurde die Idee geboren, anlässlich der Einweihung der neuen Sebastian-Orgel eine Konzertreihe in der Kirche St. Peter zu Syburg aus der Taufe zu heben. Prof. Gundlach sprach mich als Pfarrer der Gemeinde darauf an und gemeinsam mit einer Hand voll ehrenamtlich tätiger Menschen aus der Gemeinde begannen wir das Projekt „Syburger Sonntagsmusiken“. Das Orgeleinweihungskonzert von Prof. Martin Blindow, der den Orgelbau begleitet hatte, war am 6. Mai

1998 das Auftaktkonzert, bereits eine Woche später luden wir zum zweiten Konzert ein. Zunächst war geplant, dann monatlich ein Konzert folgen zu lassen, aber schon bald stellten wir fest, dass mehr als sechs Konzerte im Jahr für

das zwar personell immer wieder erweiterte, aber nach wie vor ehrenamtlich tätige Team nicht zu organisieren waren. Mittlerweile haben wir mehr als 120 Konzerte veranstaltet. Wir waren nicht nur Gastgeber für Einzelkünstler und Ensembles, wir waren mit dem Kantatensingen 15 Jahre lang auch alle selbst aktiv beteiligt, vor allem beim 100. Konzert, wo unter Leitung von Prof. Willi Gundlach eine Kantate von Johann Sebastian Bach mit neuem Text von Prof. Martin Geck zur Uraufführung kam.

Im Jubiläumsjahr 2018 blicken wir zurück auf die letzten 20 Jahre und bieten einen Querschnitt von dem, was unsere Konzertreihe bislang geprägt hat: Chöre, solistische Vokalmusik und instrumentale Kammermusik in unterschiedlichster Besetzung.

Die Ev. Kirchengemeinde Syburg – Auf dem Höchsten ist dankbar dafür, dass es in St. Peter zu Syburg diese wunderbare Konzertreihe gibt, und hofft darauf, dass sie noch vielen Menschen Freude machen wird.

Pfr. Frank Thomaschewski

14. Januar 2018

17.00 Uhr

Ladies First

Konzert zum Ausklang der Weihnachtszeit

Lassen Sie sich von den stimmungsvollen Ladies in die amerikanische Weihnachtswelt des A-cappella-Chorgesangs entführen. Vertraute Melodien und selten gehörte musikalische Perlen lassen den Weihnachtszauber spüren. Freuen Sie sich auf „White Christmas“ ebenso wie auf die englische Version von „Stille Nacht, Heilige Nacht“ und tauchen Sie ein in die Welt des vierstimmigen Wohlklangs.



Ladies First – Barbershopchor
Leitung: Manfred Adams
Eintritt: € 10.-



11. März 2018

17.00 Uhr

„Du meine Seele, du mein Herz“

Romantische Duette

Keiko Matsumoto (Sopran) und Natascha Valentin (Mezzosopran) präsentieren Duette von Robert Schumann und Johannes Brahms. Am Klavier werden sie begleitet von dem langjährigen Dortmunder Opernchordirektor Granville Walker.

Keiko Matsumoto – Sopran
Natascha Valentin – Mezzosopran
Granville Walker – Klavier
Eintritt: € 10.-

6. Mai 2018

17.00 Uhr

Die Geschwister Mendelssohn

Streichquartette von Felix Mendelssohn Bartholdy und Fanny Hensel

Zum 20-jährigen Jubiläum der Syburger Sonntagsmusiken begrüßen wir alte Bekannte: Das Arisva-Streichquartett hat diesmal zwei Quartette der Geschwister Mendelssohn im Gepäck: von Fanny das Streichquartett Es-Dur und von Felix das Streichquartett f-Moll, op.80.



Alexander Prushinskiy – Violine
Svetlana Shtraub – Violine
Aliaxandr Senazhensky – Viola
Risto Rajakorpi – Violoncello
Eintritt: € 10.-

1. Juli 2018

17.00 Uhr

„Go crystal Tears“

Musik aus England um 1600

Die Sopranistin Charlotte Schäfer und der Lautenist Yuval Dvoran entführen uns in das England Elisabeths I. und William Shakespeares.



Kompositionen von John Dowland, Thomas Robinson und Robert Johnson erklingen in der exquisiten Akustik der alten romanischen Kirche St. Peter zu Syburg.



Charlotte Schäfer – Sopran
Yuval Dvoran – Laute
Eintritt: € 10.-

Syburger
Sonntagsmusiken

23. September 2018

17.00 Uhr

Arie Duo

Kompositionen für Flöte und Gitarre von Fernando Sor, Astor Piazzolla, Pablo de Sarasate u. a.

Die ungarische Flötistin Anita Farkas und der peruanische Gitarrist Juan Carlos Arancibia Navarro bilden das „Arie Duo“. Sie spielen Originelles und Originales für Gitarre und Querflöte von der Klassik bis zur Moderne – eine programmatische Mischung, die so apart wie faszinierend ist.

Anita Farkas – Flöte
Juan Carlos Arancibia Navarro – Gitarre
Eintritt: € 10.-



11. November 2018

17.00 Uhr

„Trösten – Hoffen – Jauchzen“

Der Kammerchor der Universität Münster

Unter dem Titel „Trösten – Hoffen – Jauchzen“ spannt der Kammerchor der Universität Münster einen musikalischen Bogen über vier Jahrhunderte: frühbarocke Polyphonie, romantische Klangfülle, mitreißende Dramatik europäischer Zeitgenossen.

Virtuos-unterhaltsame Orgelwerke, gespielt von der Chorleiterin Ellen Beinert, ergänzen das Programm.

Kammerchor der Universität Münster
Leitung und Orgel: Prof. Ellen Beinert
Eintritt: € 10.-



Die Syburger Sonntagsmusiken

... ein wunderbarer Zusammenklang von Musik und Landschaft, Kultur und Geschichte.

Am südlichen Rande Dortmunds, zwischen den grünen Hügeln des Ardey-Gebirges mit einem großartigen Blick über das Ruhrtal liegt die Kirche St. Peter zu Syburg. Sie wird erstmals im Jahre 776 zur Zeit Karls des Großen erwähnt und hatte, wie die meisten Sakralbauten aus alter Zeit, ein wechselvolles Schicksal.

Bei den schweren Beschädigungen des letzten Krieges wurde auch die Orgel zerstört. Nachdem 1998 ein ausgezeichnetes neues Instrument von dem Orgelbauer Claus Sebastian gebaut worden war, wurden die „Syburger Sonntagsmusiken“ eingerichtet, in der Organisten, Vokal-Ensembles und Kammermusik-Gruppierungen der verschiedensten Art musizieren. Hier präsentieren sich junge und erfahrene Ensembles aus der nahen und aus der weiten Welt. Inzwischen haben bereits über 100 Konzerte stattgefunden. Alle, Künstler wie Zuhörer, loben die leistungsstarke Orgel, genießen die ausgezeichnete Akustik und das unvergleichliche Ambiente des Kirchenraums wie der umgebenden Landschaft.

Sonntags von 17 bis 18 Uhr,
sechs Mal pro Jahr



VORVERKAUF: Reinoldiforum (an der Reinoldikirche)

KONTAKT: Frank Thomaschewski, Grenzweg 65, D-44267 Dortmund, Telefon: 0231-46 41 60, Mail: kontakt@syburger-sonntagsmusiken.de

GEMEINDEBÜRO: Ev. Kirchengemeinde Syburg – Auf dem Höchsten, Grenzweg 65, D-44267 Dortmund, Telefon: 0231-1 89 44 52, Mail: gemeindebuero@ev-kirche-syburg-hoechsten.de

EV. KIRCHE ST. PETER ZU SYBURG
Syburger Kirchstraße 14, 44265 Dortmund

PARKMÖGLICHKEITEN: Casinoparkplatz (kostenpflichtig) und Ausweichparkplatz Hohensyburgstraße (gegenüber „Road-Stop“ – kostenlos – 500m Fußweg)

BUSLINIEN: 432 + 442 ab Hörde Bf, 544 ab Hagen Hbf

IM INTERNET: Informationen über die „Syburger Sonntagsmusiken“ – Termine, Rückblicke, Kontaktmöglichkeiten – finden Sie unter: www.syburger-sonntagsmusiken.de.

INFOMAIL: Auf unserer Internetseite können Sie sich auch eintragen, wenn Sie regelmäßig per Mail über die „Syburger Sonntagsmusiken“ informiert werden möchten.

Weitere Angebote der Ev. Kirchengemeinde Syburg – Auf dem Höchsten gibt es unter: www.ev-kirche-syburg-hoechsten.de.

Syburger
Sonntagsmusiken

KARTENRESERVIERUNGEN UNTER:
www.syburger-sonntagsmusiken.de

DORTMUND
DIE MUSIKMACHER

